DEUTSCHES KULTURFORUM
DEBRECEN

Sóvirág – avagy a létezés eufóriája

Egy 90 éves Auschwitz-Birkenau-túlélő és egy fiatal táncosnő duettje
Debrecen, Víg Kamaraszínház, 2017. március 6. 18.00 óra

Éva szenvedélyes öröm-kereső, Emese folyton mindenkit meg akar váltani. Éva nem szokott búcsúzkodni, Emese szeret hazajönni. Közös anyanyelvük a tánc. Éva az utolsó tanúk egyike. Gondosan megőrzött fiatalkori ruháit mintha csak Emesére szabták volna. Emese magas, Éva még mindig magasnak hiszi magát. Hasonlítanak.
Az előadás tétje és fő kérdése az, hogy van-e átjárás e két világ között, átadható-e a tapasztalat, vagy épp fordítva: meg lehet-e érteni egy mai fiatal problémáit egy olyan súlyú élettel a hátunk mögött, mint amilyen Évának jutott? Lehetséges-e kettejük Nagy Közös Tánca?

„Az öregember majdnem úgy tekint vissza az életére, mint a vándor a hegy tetején a lába előtt elterülő tájra. Mindent lát egyszerre, mi közelebb van, mi távolabb. De pont azért, mert egyszerre lát mindent, az idősíkok sem kronologikus rendben sorakoznak lelkében, hanem összefolynak.” (Fahidi Éva: *A Dolgok Lelke*)

A Tünet Együttes több mint tíz éve a független táncszínházi színtér meghatározó szereplője. A társulat nem ismer műfaji határokat, előadásaikban egyenrangú elemként kezelik a szöveget és a mozgást. Fahidi Éva *A Dolgok Lelke* című memoár szerzője a holokauszt témájú fórumok közkedvelt előadója, elsősorban Németországban. Cuhorka Emese, megrögzött határátlépő, bátor, kísérletező kedvű előadó, aki számos nemzetközileg is sikeres produkció után újra a Tünet Együttessel dolgozik.

A próbafolyamatról és azon keresztül Éva életéről közösségi finanszírozásban „Sírással nem megyünk semmire” címmel dokumentumfilm készül. További információ: www.tunetegyuttes.hu

**A sóvirág nem haszonnövény, a Debrecen környéki pusztákat borította a boldog békeidőkben. Alkalmazkodott a szikes talajhoz, az ólomgyökerűek családjába tartozik. Illata fanyar. Őshonos.*

Díjak:
– MOST Monodráma és Stúdiószínházi Fesztivál, Tatabánya "Legjobb stúdiószínházi előadás" (2016)
– A Tánc Fesztiválja, Veszprém "Különdíj" (2016)
– Színikritikusok Díja "Különdíj" (2016)

Szereplők: Cuhorka Emese, Fahidi Éva

Rendező: Szabó Réka
Dramaturg: Peer Krisztián, Zsigó Anna
Fény: Szirtes Attila
Kosztüm: Szűcs Edit
Speciális kellék: Haraszti Janka
Külön köszönet a Hodworks-nek a Senki kosztümért

Az előadás meghívását a Deutsches Kulturforum Debrecen támogatta http://deutsches-kulturforum.hu/

Jegyek 1600 Ft-ért kaphatók a Csokonai Színház jegypénztárában vagy a www. jegymester.hu weboldalon.
Kedvezményes jegyek:

- 10%-os kedvezmény diákoknak és nyugdíjasoknak (1440 Ft)
- 20%-os kedvezmény csoportoknak 20 főtől (1280 Ft)

A csoportos kedvezmény érvényesítéséhez az alábbi megrendelő kitöltése szükséges:
http://csokonaiszinhaz.hu/wp-content/uploads/nyomtatvany.doc

Debreceni Német Kulturális Fórum
www.deutsches-kulturforum.hu
4032 Debrecen
Egyetem tér 1.

Információ

Dr. Iványi Zsuzsanna
E-mail: gacsivanyi@gmail.com